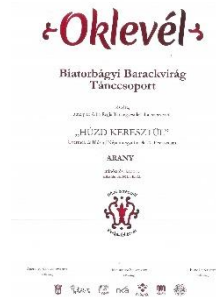


Kérjük, mutassa be, hogy jelen pályázat hogyan járult hozzá a támogatott tevékenység megvalósításához!

A Csoóri pályázat támogatásával megvalósult

- Vajdaszentiványi „ Fordulj egyet előttem” koreográfiával az együttes az Örökség Nemzeti Gyermekek és Ifjúsági Népművészeti Egyesület „Húzd keresztül...!” Regionális Fesztiválján *Arany minősítést*, A Méta Fesztiválon *kategória győzelmet* ért el.



- Ugyanezen megmérettetéseken a Bodrogközi koreográfia „Lápok, falvak, gyerekek” címmel *ezüst minősítést*, illetve a Méta Fesztiválon *II. díjat* ért el.



- A Dubai Világkiállításon Magyarországot képviselte az együttesből egy pár táncos, akiknek így biztosított volt az egyéni felkészítése



- Szóló táncversenyekre készülhettek fiú táncosaink, akik közül Zsáki Dániel **Aranypaszomántos**, majd **Mezőföld virága** címet kapott, Palotai Gergelyt **Hámori Imre díjjal** jutalmazták.



- A Mesterek és tanítványok projekt felvételéhez – amely **díjazott koreográfia** lett - illetve minden nagyobb fellépéshez élő zenét tudtunk biztosítani.
- Az együttes táncolt a **Parlament előtt a március 15-i nemzeti ünnepi műsorban**.
- A **Nemzeti Színház három** jelenleg futó **darabjában** szerepelnek.

Ezen sikerek eléréséhez a meghívott vendégtanárok, illetve a készült színvonalas koreográfiák (Haraszi József, Kovács Gábor Norbert, Molnár Bálint, Strack Orsolya, Gálik Gábor) juttatták el az együttest, amire a pályázat nélkül nem lett volna esély.

Kérjük, mutassa be a támogatás kapcsán elért legfontosabb eredményeket! Írja le, hogy a megvalósított támogatás célja és

eredményei a pályázatban tervezettekhez képest módosultak-e, ha igen mennyiben és miért (az eltérés módja és indoka)!

A néptáncgyűttest – mint minden közösséget – az elmúlt két év egymást követő Covid járványai, illetve az ezzel kapcsolatos korlátozások, meglehetősen megviseltek. Ez az eredeti pályázatban tervezettekhez képest módosult célkitűzésekben is érvényre jutott. Előtérbe került a csapat (újjá)építése. Ezt szolgálta a drámajátékokon keresztüli csapatépítő



tréning (Göblös Gábor vezetésével), közös edzőtábor és kirándulás Kiscsőszre, illetve Nemzetközi Néptáncfesztiválra utazás Szerbiába.



Szintén a szoros tanár-diák viszony megerősítést szolgálták az országos szóló versenyekre való egyéni felkészítések, illetve a „Mesterek és

tanítványok” projektre készülő koreográfia megvalósulása, valamint országos versenyekre való felkészülés. (MÉTA, Alba Regia – Székesfehérvár)



Mivel a járványhelyzet okozta korlátozások miatt jóval kevesebb lehetőség volt rendezvényeken való fellépésre, ezért az élőzene szolgáltatásra igényelt összeg terhére sikerült a csapat összetartozását előnyösen szolgáló közösségi utazások megvalósítása, vagyis az utazásokhoz szükséges buszjárat biztosítása (Szerbia – nemzetközi néptáncfesztivál, Kiscsözédzőtábor). Ehhez kértük is a pályázati keretösszeg módosítását az EPER felületen.

A járvány okozta számos nehézség és mentális kár ellenére a pályázati támogatás összességében a néptáncgyűttes gyarapodását idézte elő. Általa (is) sikerült egyben tartani, sőt fejlődésében előbbre vinni egy közösséget, a nehéz időkben célokat, feladatokat, eredményeket, munkát és örömet adni a gyerekeknek és tanáraiknak egyaránt.