



Biatorbágyi Pásztai Miklós Alapfokú Művészeti Iskola  
2051 Biatorbágy, Baross G. u. 1.  
OM: 040047  
Tel: 30/642-3462  
Honlap: [pmami.biatorbagy.hu](http://pmami.biatorbagy.hu)  
e-mail: [pasztimami@gmail.com](mailto:pasztimami@gmail.com)



## KÜLÖNÖS KÖZZÉTÉTELI LISTA 2021/2022

A 2011. évi CXII. törvény 26. § (1) és a 229/2012. (VIII. 28.) Korm. rendelet 23-24. § alapján

### 1. Felvételi lehetőségekről szóló tájékoztató

Iskolánkba az egyes művészeti tanszakokra képességvizsgálatot követően iratkozhatnak be a tanulók.

A képességvizsgálat játékos formában történik, előképzettséget nem igényel és nem feltételez. Minden jelentkezőnek jelentkezési lapot (tanulói adatlapot) kell kitöltenie. A jelentkezési lap honlapunkról is letölthető ([pmami.biatorbagy.hu](http://pmami.biatorbagy.hu))

*A képességvizsgálati szempontjai az egyes művészeti ágakon, tanszakokon:*

*Zenei előképző és hangszeres tanszakokon:*

Előképző: hallás, ritmusérzék

Hangszer: előképző eredményes elvégzése, vagy hallás, ritmusérzék, manuális készség, fiziológiai adottságok

*Képzőművészeti tanszakon:*

Ábrázoló és formázó készség, színek ismerete és használata, manuális adottságok.

*Néptánc tanszakon:*

Alkati, fiziológiai adottságok, hallás- és ritmusérzék.

Az új tanulók felvételéről és osztályba sorolásáról a szaktanárok és a szaktanári bizottság tesznek javaslatot és az intézményvezető dönt. A felvételi eredményéről a szülőket írásban, illetve a honlapunkon is közzétett értesítés alapján tájékoztatjuk.

### 2. A beiratkozás módja, a beiratkozásra meghatározott idő

A tanulói jogviszony új és régi tanulóknál egyaránt az új tanévre történő beiratkozással, a kitöltött tanulói adatlap és szülői nyilatkozat leadásával és a térítési díj/tandíj befizetésével jön létre.

A régi tanulók beiratkozásának feltétele, hogy a tanuló az előző tanévet eredményesen befejezte és a tanulmányi eredményéről bizonyítványt kapott.

A beiratkozás időpontját iskolánk 2021/2022-es tanévre szóló Munkaterve tartalmazza.

### 3. A fenntartó által engedélyezett maximális tanulólétszám:

**650** fő



Biatorbágyi Pászti Miklós Alapfokú Művészeti Iskola  
2051 Biatorbágy, Baross G. u. 1.  
OM: 040047  
Tel: 30/642-3462  
Honlap: pmami.biatorbagy.hu  
e-mail: [pasztimami@gmail.com](mailto:pasztimami@gmail.com)



**4. A térítési díj, a tandíj jogcíme és mértéke, az egy főre megállapított díjak mértéke, a fenntartó által adható kedvezmények**

<b>A tanév első napján 6-18 év közötti tanulók TÉRÍTÉSI díja</b>		
<b>Kategóriák</b>	<b>Éves</b>	<b>Féléves</b>
4,5 – 5	18 400 Ft	<b>9 200 Ft</b>
4,0 – 4,4	22 200 Ft	<b>11 100 Ft</b>
3,5 – 3,9	29 600 Ft	<b>14 800 Ft</b>
3,0 – 3,4	36 800 Ft	<b>18 400 Ft</b>
2,0 – 2,9	55 400 Ft	<b>27 700 Ft</b>
elégtelen	73 800 Ft	<b>36 900 Ft</b>

  

<b>A tanév első napján 18-22 év közötti tanulói jogvisztonnyal rendelkezők TÉRÍTÉSI díja</b>		
<b>Kategóriák</b>	<b>Éves</b>	<b>Féléves</b>
4,5 – 5	55400 Ft	<b>27700 Ft</b>
4,0 – 4,4	62800 Ft	<b>31400 Ft</b>
3,5 – 3,9	70200 Ft	<b>35100 Ft</b>
3,0 – 3,4	73800 Ft	<b>36900 Ft</b>
2,0 – 2,9	110800 Ft	<b>55400 Ft</b>
elégtelen	147800 Ft	<b>73900 Ft</b>

  

<b>A tanév első napján 18. életévét be nem töltött, 6 tanórát meghaladó tanórai foglalkozást, két művészeti ágat igénybe vevő, vagy két művészeti iskolába járó tanulók TANDÍJA</b>		
<b>Kategóriák</b>	<b>Éves</b>	<b>Féléves</b>
4,5 – 5	55 400 Ft	<b>27 700 Ft</b>
4,0 – 4,4	73 800 Ft	<b>36 900 Ft</b>
3,5 – 3,9	92 400 Ft	<b>46 200 Ft</b>
3,0 – 3,4	110 800 Ft	<b>55 400 Ft</b>
2,0 – 2,9	119 800 Ft	<b>64 600 Ft</b>
elégtelen	137 000 Ft	<b>73 900 Ft</b>



Biatorbágyi Pásztai Miklós Alapfokú Művészeti Iskola  
2051 Biatorbágy, Baross G. u. 1.  
OM: 040047  
Tel: 30/642-3462  
Honlap: pmami.biatorbagy.hu  
e-mail: [pasztimami@gmail.com](mailto:pasztimami@gmail.com)



**A tanév első napján 18. életévét betöltött, 6 tanórát meghaladó tanórai foglalkozást, két művészeti ágat igénybe vevő, vagy két művészeti iskolába járó tanulói jogviszonnal nem rendelkezők, 22 év feletti, TANDÍJA**

Kategóriák	Éves	Féléves
4,5 – 5	73 800 Ft	<b>36 900 Ft</b>
4,0 – 4,4	92 400 Ft	<b>46 200 Ft</b>
3,5 – 3,9	110 800 Ft	<b>55 400 Ft</b>
3,0 – 3,4	129 200 Ft	<b>64 600 Ft</b>
2,0 – 2,9	147 800 Ft	<b>73 900 Ft</b>
elégtelen	184 600 Ft	<b>92 300 Ft</b>

A térítési díj fizetendő összege régi tanulók esetében a 2020/2021-es tanév tanulmányi átlageredménye alapján kerül meghatározásra, új tanulók esetében az életkor és a jogviszony alapján meghatározott legalacsonyabb díjtétel.

### Térítési-/tandíjkedvezmények

Minden esetben ingyenes a halmozottan hátrányos helyzetű, a hátrányos helyzetű tanulók, továbbá a testi, érzékszervi, közép súlyos és enyhe értelmi fogyatékos, autista tanulók számára az alapfokú művészetoktatásban egy tanszakon való részvétel. Az igénybevételhez „Díjmentességi kérelem” formanyomtatvány kitöltése és a jogosságát igazoló dokumentum csatolása szükséges.

Szociális helyzetre való tekintettel térítési – ill. tandíjkedvezmény kérhető.

A kedvezmény számítása a 2021-ben érvényes nyugdíjminimum és a gyermek, tanuló törvényes képviselője háztartásában egy főre jutó nettó jövedelem alapján történik.

ÖREGSÉGI NYUGDÍJ %-A		NETTÓ KERESET FT/FŐ		FIZETENDŐ	KEDVEZMÉNY
MEGHALADJA	MAXIMUM	-TÓL	- IG		
	135%	0	38475	10%	90%
135%	140%	38476	39900	20%	80%
140%	150%	39901	42750	30%	70%
150%	160%	42751	45600	40%	60%
160%	170%	45601	48450	50%	50%
170%	180%	48451	51300	60%	40%
180%	190%	51301	54150	70%	30%
190%	200%	54151	57000	80%	20%
200%	210%	57001	59850	90%	10%



Biatorbágyi Pászti Miklós Alapfokú Művészeti Iskola  
2051 Biatorbágy, Baross G. u. 1.  
OM: 040047  
Tel: 30/642-3462  
Honlap: [pmami.biatorbagy.hu](http://pmami.biatorbagy.hu)  
e-mail: [pasztimami@gmail.com](mailto:pasztimami@gmail.com)



A kérelem „Díjkedvezmény iránti kérelem” formanyomtatvány kitöltésével és az azon szereplő igazolások benyújtásával történik.

## **5. A fenntartó nevelési-oktatási intézmény munkájával összefüggő értékelésének nyilvános megállapításai és időpontjai**

Az intézménnyel kapcsolatos nyilvános értékelés nem volt.

## **6. A nevelési-oktatási intézmény nyitva tartásának rendje**

Az iskola székhelye, a Juhász Ferenc Művelődési Központ épülete (Baross G. u. 1.) a szorgalmi időben hétfőtől péntekig 9 órától 17 óráig, illetve az utolsó tanár távozásáig tart nyitva, szombaton 8.00-15.00-ig folynak a tanítási órák.

Az itt működő ügyviteli irodában történik a hivatalos ügyek intézése: 9.00-12.00-ig, és du. 13.00-17.00-ig.

A nyári tanítási szünet ügyeleti rendjét a fenntartó utasítása alapján az intézményvezető tanévenként határozza meg. Az intézmény székhelye tanítási szünetekben az ügyeleti rend szerint van nyitva.

A kihelyezett tagozatokon a tanítás rendje az illetékes iskola nyitva tartási rendjéhez igazodik.

## **7. Éves munkaterv alapján a tanévben tervezett jelentősebb rendezvények, események időpontjai**

Rendezvényeink időpontját iskolánk 2021/2022-es tanévre szóló Munkatervének Eseménynaptára tartalmazza.

Ld.: honlapunkon ([pmami.biatorbagy.hu](http://pmami.biatorbagy.hu))

## **8. A pedagógiai-szakmai ellenőrzések megállapításai a személyes adatok védelmére vonatkozó jogszabályok megtartásával**

Intézményünkben 2019 – ben zajlott vezetői és intézményi tanfelügyelet, melynek megállapításai az 1. sz. mellékletben olvashatók.



Biatorbágyi Pásztimami Alapfokú Művészeti Iskola  
2051 Biatorbágy, Baross G. u. 1.  
OM: 040047  
Tel: 30/642-3462  
Honlap: [pmami.biatorbagy.hu](http://pmami.biatorbagy.hu)  
e-mail: [pasztimami@gmail.com](mailto:pasztimami@gmail.com)



## 9. Az első minősítés évéhez viszonyítva az előképző, az alapfokú és a továbbképző évfolyamok száma

Művészeti ág	Előkészítő évf.	Alapfokú évf.	Továbbképző évf.
zeneművészet	2	6	4
képzőművészet	2	6	
táncművészet	2	6	2

## 10. Országos, nemzetközi és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválokon, kiállításokon való részvétel, megyei, területi szakmai bemutatókon, versenyeken elért eredmények

A 10. pont részleteit honlapunk *Sikereink* menüpontjában olvashatják!

## 11. Az alapfokú művészeti iskola rendezvényei, hagyományai, a helyi kulturális életben történő szerepvállalás – fokozott figyelemmel az aktuális járványügyi előírásokra

Október	05.	„A hangszerbirodalom visszavág” – zenés mesejáték a Zene Világnapja alkalmából
November	09	„Harmincasok klubja” – tanári hangverseny
November	22-26	„Pásztivál 30” – növendék hangversenyek
November	30.	Zenés ajándékosár - Adventi hangverseny
December	10, 13	Zenés ajándékosár - Adventi hangversenyek
December	11.-12.	Angyalfia vásár
Február	15.	„Bolondos dallamok” -Farsang
Március	07, 08	VI. Papp Lajos Regionális Zongoraverseny
Március	21-25	„Pásztivál 30” – növendék hangversenyek
Április	05.	„Pásztivál 30” – Gálahangverseny
Április	29	Jubileumi Pásztimami Nap
Május	30.	A Magyar Klasszikus Zene Napja
Június	02	Szily piknik
Június	18-19.	Városünnep



Biatorbágyi Pásztimami Miklós Alapfokú Művészeti Iskola  
2051 Biatorbágy, Baross G. u. 1.  
OM: 040047  
Tel: 30/642-3462  
Honlap: pmami.biatorbagy.hu  
e-mail: [pasztimami@gmail.com](mailto:pasztimami@gmail.com)



## 12. A pedagógusok iskolai végzettsége és szakképzettsége hozzárendelve a helyi tanterv tantárgyfelosztásához

Tantárgy	Pedagógus	Iskolai végzettség	Szakképzettség	Szakvizsga
furulya – baritonkürt – harsona	harsonatanár	egyetem	harsonaművész – tanár	
furulya – fuvola – szolfézs	fuvola és szolfézs tanár	főiskola/egyetem	klasszikus fuvola előadóművész ének-zenetanár, karvezető	
furulya – trombita	trombitatanár	egyetem	trombita-kamaraművész trombitatanár	
furulya – baritonkürt – tuba	mélyrézfúvós tanár	egyetem	tubaművész, tanár	
furulya – fuvola	fuvolatanár	egyetem	okleveles fuvolaművész-tanár	
furulya - fuvola	fuvolatanár	főiskola	fuvolaművész	
furulya - fuvola	fuvolatanár	egyetem	fuvolaművész, tanár	
furulya - oboa	oboatanár	egyetem	klasszikus furulya előadóművész okleveles oboatanár	közoktatásvezető
furulya - szaxofon	szaxofontanár	egyetem	okleveles zeneművész-tanár okleveles szaxofonművész	
furulya - klarinét	klarinéttanár	egyetem	koncertművész, zenekari szólista, szakközépiskolai klarinét tanár	közoktatásvezető
hegedű	hegedűtanár	egyetem	mélyhegedű művész, -tanár	
hegedű	hegedűtanár	egyetem	hegedűművész-, tanár	
hegedű	hegedűtanár	egyetem	hegedűtanár, zenekari művész, kamarazenekari zeneművész	
gitár	gitártanár	főiskola	gitártanár, kamaraművész	
gitár	gitártanár	főiskola	klasszikus gitár előadóművész, okleveles gitártanár	
gitár	gitártanár	főiskola	gordonka művész-tanár	
gitár	gitártanár	főiskola	gitártanár	
hárfa	hárfatánár	egyetem	hárfa művész-tanár	
gordonka - szolfézs	gordonka - szolfézs tanár	főiskola	gordonka, szolfézs és általános iskolai énektanár	
gordonka	gordonkatanár	egyetem	gordonka művész-tanár	közoktatásvezető
zongora	zongoratanár	főiskola	zongoratanár	közoktatásvezető
zongora	zongoratanár	főiskola	zongoratanár	
zongora	zongoratanár	egyetem	zongora és szolfézs tanár	közoktatásvezető
zongora – szintetizátor	zongora – szintetizátor tanár	egyetem	zeneszerző, zeneelmélet tanár	DLA



Biatorbágyi Pásztí Miklós Alapfokú Művészeti Iskola  
2051 Biatorbágy, Baross G. u. 1.  
OM: 040047  
Tel: 30/642-3462  
Honlap: pmami.biatorbagy.hu  
e-mail: [pasztimami@gmail.com](mailto:pasztimami@gmail.com)



zongora - korrepetíció	zongoratanár, korrepetitor	egyetem	okleveles ének-zene tanár okleveles zongoratanár	
zongora - korrepetíció	zongoratanár, korrepetitor	egyetem	zongoraművész és szakközépiskolai zongoratanár	
zongora - korrepetíció	zongoratanár, korrepetitor	főiskola	zongoratanár, kamaraművész; okleveles pedagógiai bölcsező és tanár	
zongora - korrepetíció	zongoratanár, korrepetitor	egyetem	okleveles zongoratanár	
zongora - korrepetíció	zongoratanár, korrepetitor	egyetem	zongoratanár, - kamaraművész, zongorakísérő - korrepetitor	
korrepetíció	korrepetitor	egyetem	zongoratanár, - kamaraművész zongoraművész, - tanár	
ütő	ütőtanár	főiskola	ütőhangszer előadóművész	
ütő - szolfézs	ütő - szolfézs tanár	egyetem	ütőhangszerművész, tanár zeneszerző, tanár	
szolfézs	szolfézs tanár	egyetem	középfokú ének – zenetanár, karvezető	közoktatásvezető
szolfézs	szolfézs tanár	egyetem	zeneelmélet tanár zeneszerző	
szolfézs - zeneirodalom	szolfézs tanár	egyetem	okleveles ének – zeneművész - tanár	
népi furulya, citera	népzene tanár	főiskola	ének-zene és népzene tanár	
népi hegedű	népi hegedű tanár	egyetem	okleveles népzene tanár	
népi ének	népi ének tanár	egyetem	népi ének előadóművész	
képzőművészet	képzőművészet tanár	egyetem	vizuális nevelőtanár	közoktatásvezető
néptánc	néptánc tanár	főiskola	néptánc pedagógus	
néptánc	néptánc tanár	főiskola	táncművész	
néptánc	néptánc tanár	főiskola	néptáncművész	

### 13. A nevelő és oktató munkát segítők száma, feladatköre, iskolai végzettsége és szakképzettsége

Sorszám	Feladatkör	Iskolai végzettség	szakképzettség	
1.	iskolatisztviselő	főiskola	bőr- és bőrfeldolgozóipari mérnök	
2.	hangszerkarbantartó	szakközépiskola	hangszerkészítő mester	
3.	hangszerkarbantartó	középfokú végzettség	hangszerkészítő mester	

### 14. Művészeti áganként a csoportok száma, ill. a csoportok tanulói létszáma



Biatorbágyi Pászti Miklós Alapfokú Művészeti Iskola  
2051 Biatorbágy, Baross G. u. 1.  
OM: 040047  
Tel: 30/642-3462  
Honlap: [pmami.biatorbagy.hu](http://pmami.biatorbagy.hu)  
e-mail: [pasztimami@gmail.com](mailto:pasztimami@gmail.com)



### a, Zeneművészeti ág

Művészeti ág	Egyéni oktatásban résztevők létszáma/fő	Csoportos oktatásban résztevők létszáma/fő	Kötelező, választható tárgyak csoportjainak száma (csoportok/tanulók átlagléttszáma)	Nagyobb létszámú együttesek
Zeneművészet	428	43	szolfézs, zeneirodalom: 39/10 kamarazene: 35/4	fúvószenekar, vonószenekar, klarinétegyüttes, szaxofonegyüttes, csellóegyüttes, Zengődeszka citerazenekar, Kiskukac citerazenekar, Tücsök citerazenekar

### b, Képzőművészeti ág

Művészeti ág	Képzőművészeti/szobrászat és kerámia tanszakon tanulók létszáma	Kötelező, választható tárgyak csoportjainak száma (csoportok/tanulók átlagléttszáma)
Képzőművészeti	42	5/8

### c, Táncművészeti ág

Művészeti ág	Néptánc tanszakon tanulók létszáma	Kötelező, választható tárgyak csoportjainak száma (csoportok/tanulók átlagléttszáma)
Táncművészet	77	7/11





## 1. sz. melléklet

### I. A vezetői tanfelügyelet megállapításai

#### 1. A tanulás és tanítás stratégiai vezetése és operatív irányítása

##### **Kiemelkedő területek:**

„Az intézményben eltöltött több mint 25 év tapasztalat alapján elkötelezettsége, szakmai tekintélye és vezetői elfogadottsága egyértelmű. Elképzelései, tervei, elvárásai világosak a munkatársak előtt, valamint ezeket eredményesen képviseli is. Az intézményben kialakult színvonalas és eredményes pedagógiai hagyományok megőrzésében, alakításában és vezetésében aktív szerepet tölt be. A hagyományos iskolai rendezvények megtartása és „felfrissítése” mellett újak is megjelennek (pl.: tematikus zenei tábor).”

##### **Fejleszthető területek:**

-

#### 2. A változások stratégiai vezetése és operatív irányítása

##### **Kiemelkedő területek:**

„Az Intézmény vezetésében egyaránt jelen van a stabilitás, a folyamatosság és a szükséges változtatás, az innováció is. Az Intézmény vezetése során a változásokra rugalmasan és kezdeményezően reagál, a másoktól kiinduló kezdeményezéseket támogatja és integrálja az Intézmény tevékenységébe. A vezetői programban megfogalmazottakból egyértelműen kiderül az intézmény működésének és környezetének, a változásoknak az átfogó ismerete. Az oktatásirányításban és a fenntartásban bekövetkezett változásokra és átszervezésekre reagált mind a vezetői program, mind az azóta megvalósított intézményvezetői változtatások (felkészülés az e-napló bevezetésére, új társintézmények megjelenésére). A korábbi években kialakult intézményi hagyományok, programok mellett az Intézményvezető kezdeményezésére új rendezvények és pedagógiai célú programok segítik a további eredményes oktatást, a megújulást és a pedagógiai tapasztalatszerét. Követhető, hogy az Iskolavezetés a változásokban sikeresen kereste, keresi a pozitív lehetőségeket, melyekkel még eredményesebbé teheti a pedagógiai munkát - a tanulók és a pedagógusok elégedettségét szolgálva.”

##### **Fejleszthető területek:**

-

#### 3. Önmaga stratégiai vezetése és operatív irányítása

##### **Kiemelkedő területek:**

„Az Intézmény hagyományosan nyitott a partnerek felé, az Intézményvezető is ezt képviseli mind a pedagóguskollégák, mind a feladatellátási helyek, mind a társintézmények irányába. A



Biatorbágyi Pásztai Miklós Alapfokú Művészeti Iskola  
2051 Biatorbágy, Baross G. u. 1.  
OM: 040047  
Tel: 30/642-3462  
Honlap: [pmami.biatorbagy.hu](http://pmami.biatorbagy.hu)  
e-mail: [pasztimami@gmail.com](mailto:pasztimami@gmail.com)



pedagóguskollégákkal és az intézmény partnereivel folytatott kommunikációjára a kölcsönös tisztelet a jellemző. Nyitott mások kezdeményezéseire. Céljait, elképzeléseit nem tekintélyvel alapuló utasítással, hanem meggyőzéssel igyekszik elérni. Önmagát kritikusan szemléli; törekszik az állandó fejlődésre, a tanulásra és a megújulásra, valamint a megszerzett ismeretek megosztására. A vezetői programban megfogalmazott célok és feladatok az időarányosnál nagyobb mértékben realizálódtak; közülük mindegyik megvalósítására történtek már lépések. Vannak, amelyek már sikerrel meg is valósultak, valamint vannak, amelyek folyamatban vannak és „kifutásuk”, eredményességük később érzékelhető, értékelhető.”

#### **Fejleszthető területek:**

-

#### **4. Mások stratégiai vezetése és operatív irányítása**

##### **Kiemelkedő területek:**

„Támogatja és ösztönzi a az újszerű ötleteket, a kreatív, innovatív gondolkodást. Szorgalmazza a nevelőtestület tagjait önmaguk szakmai fejlesztésére, figyelmet fordít a belső tudásmegosztás különböző formákban történő megvalósulására. A döntések előkészítése során körültekintő, a legmesszebbmenőig figyelembe veszi munkatársai és a tantestület véleményét. A tanulási folyamatokat támogató tevékenység aspektusából, lehetőségeihez mérten mindent megtesz a tanulási környezet folyamatos javítása érdekében. Olyan belső szabályrendszert működtet, mely az intézményi munka minden résztvevője számára betartható, jól nyomon követhető, belső értékévé tehető.”

##### **Fejleszthető területek:**

„Több feladatellátási helyen folyik az oktatómunka. A speciális helyzetnek megfelelően a pedagógusokkal történő kapcsolattartás leggyakoribb formája a telefonos vagy az elektronikus úton történő kommunikáció. Mindezek figyelembevételével ideális lenne az intézményesített személyes kapcsolattartás és a személyes kommunikáció arányát növelni.”

#### **5. Az intézmény stratégiai vezetése és operatív irányítása**

##### **Kiemelkedő területek:**

„Az intézmény létesítményeit a céloknak megfelelően működteti, kiemelt figyelmet fordít a higiénéjára, a biztonságos és szakszerű működtetésre. A partnerekkel való pozitív kapcsolat, és a személyes kapcsolattartás. Konstruktív együttműködés a fenntartóval, valamint a helyi önkormányzattal. Aktív jelenlét a város kulturális életében Szóbeli és írásos kommunikációját tényszerűség és szakismeret jellemzi. Ügyel az iskola honlapján megjelenő tartalmak időszerűségére, az intézményi dokumentumok, információk frissen tartására, a jogszabályi előírásokat betartja.”



Biatorbágyi Pásztai Miklós Alapfokú Művészeti Iskola  
2051 Biatorbágy, Baross G. u. 1.  
OM: 040047  
Tel: 30/642-3462  
Honlap: [pmami.biatorbagy.hu](http://pmami.biatorbagy.hu)  
e-mail: [pasztimami@gmail.com](mailto:pasztimami@gmail.com)



## **Fejleszthető területek:**

„Újabb erőforrások feltérképezése és azok intézményi szinten történő hasznosítása.”

## **II. Az intézményi tanfelügyelet megállapításai**

### **1. Pedagógiai folyamatok**

#### *1.1 Kiemelkedő területek:*

„Különös figyelem a növendékek szakmai, módszertani megsegítésére, felkészítésére. Az egyéni fejlesztő tevékenység és a tehetséggondozás magas színvonala. Külső erőforrások, szakmai támogatások feltérképezése és bevonása az intézmény működésébe. Rugalmas tervezés, személyiség-központú fejlesztés, motivációs erősségek. A stratégiai dokumentumok alapján működnek a rendelkezésükre álló eszközök figyelembevételével és felhasználásával. Támogatják és ösztönözik a pedagógusok kreatív, újító szemléletű kezdeményezéseit, számos pályázaton vesznek részt.”

#### *1.2 Fejleszthető területek*

„A pedagógiai munka ellenőrzésének, a belső ellenőrzési program alaposabb kidolgozásának szükségyszerűsége, nyomon követhetőségének, tartalmi, gyakorlati, módszertani szemléletének és anyagainak további összehangolása, fejlesztése. Mindezek beépítése az éves munkatervbe.

#### ***Az intézmény eredményeiről egy adatbázis kialakítása javasolt.***

*Ezt a megállapítást nem tartjuk indokoltnak: ilyen adatbázis (elektronikus formában) rendelkezésre áll, és a tanév folyamán elért eredményekkel folyamatosan frissül. Az iskola honlapján, Facebook oldalán, valamint a helyi újságban (Biatorbágyi Körkép) naprakészen tájékoztatjuk az érintetteket, érdeklődőket, látogatókat az elért eredményekről.*

A munkaközösségek tudatosabb és intenzívebb bevonása az intézmény tervező-elemző-ellenőrző-értékelő rendszerébe.”

### **2. Személyiség- és közösségfejlesztés**

#### *2.1 Kiemelkedő területek:*

„A személyiség - és közösségfejlesztés kereteit a művészeti oktatás - nevelés speciális módszertani eszköztárával felhasználva az iskola minden tanulójának biztosítja. A tehetségfejlesztés - gondozás, művészi pályára való felkészítés éppúgy napi gyakorlata az iskolának, mint az átlagos, vagy gyengébb művészi kifejezőeszközökkel rendelkező



Biatorbágyi Pászti Miklós Alapfokú Művészeti Iskola  
2051 Biatorbágy, Baross G. u. 1.  
OM: 040047  
Tel: 30/642-3462  
Honlap: [pmami.biatorbagy.hu](http://pmami.biatorbagy.hu)  
e-mail: [pasztimami@gmail.com](mailto:pasztimami@gmail.com)



gyermekek terelgetése. A közösségfejlesztés tanórákon a helyi tantervvel összhangban, tanórákon kívül az éves Munkatervben meghatározottak szerint jól működik, összhangban az intézményi hagyományokkal és a növendékek személyes kompetenciáinak fejlesztésével. Hagyományok (Pászti - napok, ismeretterjesztő, interaktív tanári hangversenyek, saját rendezésű versenyek) és a tantestület új kezdeményezései (Szily-piknik, Szerezz magad! zeneszerző - verseny, újfajta tanulászervezési, módszertani eljárások, eszközök) egyensúlyban, egymást jól kiegészítve vannak jelen az intézmény mindennapjaiban. Kapcsolatrendszerük gazdag és sokrétű.”

## 2.2. *Fejleszthető területek:*

„A szülők intenzívebb bevonása az iskola életébe, a kapcsolattartás lehetőségeinek új útjai, módjai, formái. Módszerekben, technikákban olyan, már működő (Suzuki, Orff), és céljaiknak megfelelő új lehetőségeket keresése, amelyekkel a növendékek személyiségét még sokoldalúbban fejleszthetik. Kapcsolatfelvétel fejlesztő- vagy gyógypedagógus szakemberrel az oktatás problémamentessé tételéhez.”

## 3. Eredmények

### 3.1. *Kiemelkedő területek:*

„Sikeres részvétel regionális és országos versenyeken, fesztiválokon, az egyéni produkciók mellett a csoportos tevékenységeken keresztül a visszahúzódóbb tanulók is részt vehetnek a nyilvános rendezvényeken; az intézmény a település kulturális életének a meghatározó tényezőjévé vált.”

### 3.2. *Fejleszthető területek:*

**„A versenyeredmények, sikerek összegző dokumentumainak integrálása az intézmény egységes dokumentációjába.”**

*Ezt a megállapítást nem tartjuk indokoltnak.*

*A versenyeredmények, sikerek az intézményi tanév végi beszámolókból részletesen dokumentáltak, művészeti áganként, és szintenként (országos szint, megyei szint, tankerületi szint) olvashatók.*

## 4. Belső kapcsolatok, együttműködés, kommunikáció

### 4.1. *Kiemelkedő területek:*

„A nevelőtestület együttműködése a nyilvános rendezvények, szakmai napok szervezése során példaértékű.”



Biatorbágyi Pásztimami Alapfokú Művészeti Iskola  
2051 Biatorbágy, Baross G. u. 1.  
OM: 040047  
Tel: 30/642-3462  
Honlap: [pmami.biatorbagy.hu](http://pmami.biatorbagy.hu)  
e-mail: [pasztimami@gmail.com](mailto:pasztimami@gmail.com)



#### 4.2. *Fejleszthető területek:*

„A belső információáramlás további fejlesztése, informatikai eszközökkel; a munkatársak minél szélesebb körű együttműködéséhez elengedhetetlenül fontos volna az intézmény saját használatú, elfogadható méretű épületbe történő költöztetése, mely a közös munkát hatványozottan segítené.”

### 5. Az intézmény külső kapcsolatai

#### 5.1. *Kiemelkedő területek:*

„Az iskola tanárainak és tanulóinak a jelenléte a település kulturális életében, tankerületi szintű szakmai programokat szervez az intézmény.”

#### 5.2. *Fejleszthető területek:*

„A partnerek elégedettségének felmérése, a kiemelt partnerek munkájának elismerése.”

### 6. A pedagógiai munka feltételei

#### 6.1. *Kiemelkedő területek:*

„A pedagógusok végzettsége megfelelő, elhivatottságuk példaértékű. Együttműködésük rendszeres, munkájukat magas színvonal, hatékonyság és igényesség jellemzi. A munkamegosztás jó, figyelembe veszi az egyenletes terhelést.”

#### 6.2. *Fejleszthető területek:*

„A legfontosabb egy a kor színvonalán álló önálló, zeneiskolai épület létrehozása. A jelenlegi telephelyeken található tantermek nem felelnek meg a törvényi előírásoknak. IKT-eszközpark fejlesztése. **Belső infrastruktúra fejlesztésére vonatkozó terv\*** elkészítése. A tanszakok működése – munkaterv, beszámoló, döntés előkészítés, tanszaki értekezlet, stb. – nem dokumentált; a tanszaki dokumentációk integrálása az intézményi dokumentumok rendszerébe.”

*\* Ezt a megállapítást nem tartjuk indokoltnak.*

*A vezetői pályázatban részletes, helyzetelemzésre épülő, az infrastruktúra fejlesztésére vonatkozó terv található. Ugyanígy, az éves munkaterv is tartalmazza a pedagógiai*



Biatorbágyi Pászti Miklós Alapfokú Művészeti Iskola  
2051 Biatorbágy, Baross G. u. 1.  
OM: 040047  
Tel: 30/642-3462  
Honlap: [pmami.biatorbagy.hu](http://pmami.biatorbagy.hu)  
e-mail: [pasztimami@gmail.com](mailto:pasztimami@gmail.com)



*program megvalósításához szükséges infrastruktúrára meglétére, ill. hiányára vonatkozó megállapításokat.*

## **7. A Kormány és az oktatásért felelős miniszter által kiadott tantervi szabályozó dokumentumban megfogalmazott elvárásoknak és a pedagógiai programban megfogalmazott céloknak való megfelelés**

### *7.1. Kiemelkedő területek:*

„A pedagógiai program céljai közül kiemelkedő mértékben figyelnek a gyermekek személyiségfejlődésének a támogatására.”

### *7.2. Fejleszthető területek:*

„A 2013-as pedagógiai programot aktualizálni szükséges. Minden tanév tervezésekor rögzíteni szükséges az intézmény tevékenységeinek, terveinek ütemezését, a fejlesztési, intézkedési tervekben. A munkatervekben célszerű a feladatokat időpontokkal, felelősökkel ellátni, a visszacsatolásokat részletesebben megjelentetni.”