Biatorbágyi Pászti Miklós Alapfokú Művészeti Iskola

OM 040047 **aktív** 2051 Biatorbágy, Baross Gábor utca 1.

Lekérdezés időpontja
2026.10.21. 15:25

Az intézmény KIR-adatlapja

MŰKÖDŐ FELADATELLÁTÁSI HELY	ALAPFOKÚ MŰVÉSZETOKTATÁS	PEDAGÓGUS, OKTATÓ	NEVELŐ-OKTATÓ MUNKÁT KÖZVETLENÜL SEGÍTŐ, EGYÉB MUNKAKÖRBEN DOLGOZÓ
6	**577**	**47**	**5**
a KIR köznevelési intézménytörzse szerint	tanuló, KIR-STAT 2026, nyitólétszám	főállású, KIR-STAT 2026, nyitóállomány	KIR-STAT 2026, nyitóállomány

KÖZZÉTÉTELI LISTA
2026.10.21.
publikálás napja

Az adatlap tartalma: a köznevelés információs rendszerében (KIR) a lekérdezés időpontjában nyilvántartott intézményi és fenntartói adatok; az intézmény által publikált különös közzétételi lista; a köznevelési statisztikai adatgyűjtés (KIR-STAT) legutolsó lezárt, illetve az intézmény által már átadott évének adatai; valamint az országos kompetenciamérés, a középfokú felvételi eljárás (KIFIR), az Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny (OKTV) és az érettségi vizsga legutolsó elérhető eredményei. Minden fejezet fejléce megadja, mely időpontra vonatkozik az adat, és mikor frissült utoljára.

1 Alapadatok

VONATKOZÁSI IDŐ a lekérdezés időpontja (2026.10.21. 15:25) **UTOLSÓ FRISSÍTÉS** a KIR köznevelési intézménytörzsében: 2025.06.04.

A köznevelés információs rendszerében (KIR) a lekérdezés időpontjában nyilvántartott intézményi törzsadatok.

Hivatalos név	Biatorbágyi Pászti Miklós Alapfokú Művészeti Iskola
Rövid név	–
OM azonosító	040047
PIR szám	–
Adószám	15835097-2-13
Székhely	2051 Biatorbágy, Baross Gábor utca 1.
Megye	Pest
Jelleg, típus	köznevelési intézmény; alapfokú művészeti iskola
Intézményvezető	Bolykiné Kálló Eszter Anna (igazgató)
Telefon, e-mail	30/642-3462 · pasztimami@gmail.com
Webcím	http://pmami.biatorbagy.hu
Ellátott feladatok	alapfokú művészetoktatás zeneművészeti ágon · alapfokú művészetoktatás táncművészeti ágon · alapfokú művészetoktatás képző- és iparművészeti ágon

2 Alapítói, fenntartói adatok

VONATKOZÁSI IDŐ a lekérdezés időpontja **UTOLSÓ FRISSÍTÉS** a KIR köznevelési intézménytörzsében: 2025.04.07.

Alapító	Emberi Erőforrások Minisztériuma (állami szervezet)
Alapító címe	1054 Budapest, Akadémia utca 3.
Fenntartó	Érdi Tankerületi Központ (azonosító: 39012263)
Fenntartó típusa	tankerületi központ
Fenntartó székhelye	2030 Érd, Alispán utca 8/A.
KSH számjel, adószám	15835097-8412-312-13 · 15835097-2-13
Képviselő	Hollósi Géza (tankerületi igazgató)
Telefon, e-mail	+36 (23) 520-616 · geza.hollosi@kk.gov.hu

3 Feladatellátási helyek

VONATKOZÁSI IDŐ a lekérdezés időpontja **UTOLSÓ FRISSÍTÉS** a KIR köznevelési intézménytörzsében: 2023.09.27.

Az intézmény összes nyilvántartott feladatellátási helye, a megszűnt és a szünetelő helyekkel együtt; a dátum a megszűnés hatálya, illetve a szünetelés kezdete.

Sorszám	Megnevezés	Cím	Státusz	Dátum
001	Biatorbágyi Pászti Miklós Alapfokú Művészeti Iskola	2051 Biatorbágy, Baross Gábor utca 1.	aktív	
002	Biatorbágyi Pászti Miklós Alapfokú Művészeti Iskola Karinthy Frigyes utcai Telephelye	2051 Biatorbágy, Karinthy Frigyes utca 4.	aktív	
003	Biatorbágyi Pászti Miklós Alapfokú Művészeti Iskola Szentháromság téri Telephelye	2051 Biatorbágy, Szentháromság tér 6.	aktív	
006	Biatorbágyi Pászti Miklós Alapfokú Művészeti Iskola Fő utcai Telephelye	2051 Biatorbágy, Fő utca 94.	aktív	
007	Biatorbágyi Pászti Miklós Alapfokú Művészeti Iskola Kálvin téri Telephelye	2051 Biatorbágy, Kálvin tér 4.	aktív	
009	Biatorbágyi Pászti Miklós Alapfokú Művészeti Iskola Pátyi Telephelye	2071 Páty, Bocskai utca 9.	aktív	
004	Biatorbágyi Pászti Miklós Alapfokú Művészeti Iskola Szabadság utcai Telephelye	2051 Biatorbágy, Szabadság utca 3.	megszűnt	2019.08.31.
005	Biatorbágyi Napköziotthonos Óvoda	2051 Biatorbágy, Dévay utca 1.	megszűnt	2013.08.31.
008	Biatorbágyi Pászti Miklós Alapfokú Művészeti Iskola Pátyi Telephelye	2071 Páty, Iskola utca 16.	megszűnt	2016.08.31.

4 Különös közzétételi lista – 2026/2027. nevelési év, tanév

VONATKOZÁSI IDŐ	2026/2027. nevelési év, tanév	UTOLSÓ FRISSÍTÉS	publikálva: 2026.10.21.; a blokkok módosítási ideje a blokkoknál

A 229/2012. (VIII. 28.) Korm. rendelet 23. §-a szerinti különös közzétételi lista. A tartalmat az intézmény rögzíti és publikálja; az adatlap a szöveget tartalmában változtatás nélkül, formailag egységesítve közli, pontosságáért az intézmény felel.

Az intézmény bemutatkozása

Utolsó módosítás: 2026.10.21. 14:15

Iskolánk 1992 februárjában nyitotta meg kapuit Önkormányzati Zeneiskolaként. Történelmi léptékű kulturális nyitás volt ez településünk életében, hiszen a Zeneiskolával egy időben, egy épületben – a vasútállomás egykori épületében – kezdte meg működését a Faluház – jelenlegi nevén Juhász Ferenc Művelődési Központ – is, mely azóta is intézményünk székhelye.

Biatorbágyon ezt megelőzően nem volt zeneiskola, a zenetanulásra vágyóknak – nem kevés áldozatot vállalva – Budapestre, vagy más környékbeli településekre kellett utazniuk.

Bolyki Eszter alapító igazgatónő irányításával az iskola hamar népszerűvé vált a település zeneszerető polgárai, gyermekei körében, szélesedett a tanulható hangszerek kínálata, folyamatosan nőtt a beiratkozók száma.

A helyi igényeknek eleget téve és a lehetőségeket kihasználva 1996-ban további három művészeti ág (képzőművészet, bábművészet és néptánc) integrálásával a zeniskola alapfokú művészeti iskolává vált.

2007 – ben az iskola irányítását Korbuly Klára vette át. Az Ő igazgatása alatt a tanulható hangszerek választéka tovább bővült, jelenleg a klasszikus és népzenei műfaj szinte összes fellelhető tantárgyát, hangszerét tanulhatják a hozzánk beiratkozók, az előképző, alapfokú és továbbképző évfolyamok 12 évfolyamán.

Az intézmény 1993 – ban vette fel Pászti Miklós zeneszerző-karnagy nevét.

Ekkor addig „arctalan” iskolánk – személyében – névadót kapott. Névadót és ennél sokkal többet, hiszen az általa vallott és műveiben a zene nyelvén is megfogalmazott értékeket zászlónkra tűzve elsődleges feladatunknak tekintjük a magyar népi kultúra, a nemzeti értékek és helyi hagyományok megőrzését, ápolását és továbbadását a felnövekvő nemzedéknek.

Kiváló, lelkes tanári karunk tanítványainkkal együtt számos alkalommal bizonyította rátermettségét, tehetségét évente elnyert díjak, felvételi eredmények formájában.

Járnak volt PMAMI – s diákok a Bartók Béla Zeneművészeti Szakgimnáziumba, a Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnáziumba, a Képző- és Iparművészeti Szakgimnáziumba, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemre és vannak olyanok, akik már önálló művészi útjukat járják nagymúltú zenekarok tagjaként, előadóművészként, vagy tanárként.

Számunkra a legnagyobb eredményt mégis az iskolába sok évig kitartóan és szívesen járó gyermekek és elégedett szüleik jelentik.

A 2007/2008-as tanévben lezajlott, művészeti iskolákat minősítő eljárás alkalmával az iskola Kiválóra Minősített Intézmény címet kapott. 2011 – ben Regisztrált Tehetségpont, 2013 – ban, 2016 – ban és 2024 – ben Akkreditált Kiváló Tehetségpont lettünk, 2022 – ben bekerültünk a Biatorbágyi Értéktárba.

Nagy utat tettünk meg, mióta a Biatorbágyi Pászti Miklós AMI megnyitotta kapuit.

Átéltünk derűs napokat és nehéz időket, s eközben a köznevelés teljes körű átalakítása többször is érintett minket: Biatorbágy Város Önkormányzata után fenntartónk a Budakeszi Tankerület, majd az Érdi Tankerületi Központ lett. 2015 – ben – lakossági kezdeményezés hatására és akkori fenntartónk engedélyével – Páty község általános iskolája is telephelyünk lett, így az ott élő gyermekek számára is lehetőség nyílt arra, hogy a művészetoktatás állami keretek között legyen elérhető számukra.

Önálló épülettel továbbra sem rendelkezünk, a tanítás székhelyünkön kívül további öt telephelyen folyik.

Az alapítás óta eltelt évtizedekben intézményünk együtt fejlődött településünkkel, nagyközségi zeneiskolából kisvárosi művészeti iskolává érett, az általunk közvetített értékek, szakmai hírnevünk, eredményeink kijelölték és megerősítették helyünket Biatorbágy köznevelési intézményei között, valamint településünk kulturális életében: a PMAMI „jó szelleme” falak nélkül, önálló épület híján is hatással bír városunk mindennapjaira.

„Akinek csak kalapácsa van, az mindenhol szöget lát.”

Aki viszont a számítógép, vagy az okostelefon billentyűzete helyett a hangszerét simogatja, vagy ecsetet ragadva, karaktercipőt húzva a lábára beiratkozik iskolánkba, majd hosszú éveket tölt el művészeti iskolai foglalkozásokon, az felnőttként is érzékeny, a gyermeki rácsodálkozás, befelé figyelés képességeinek boldog birtokosa lesz akkor is, ha kezében nem hangszert, ecsetet tart majd, hanem szikét, fázisceruzát, fakanalat, vagy vonalzót.

Az alapfokú művészetoktatás olyan résztvevőjeként, aki korábban tanulóként, az utóbbi több mint húsz évben pedagógusként, és vezetőként magam is benne élek ebben az iskolatípusban, a 21. század sokféle szinten és színtéren zajló változásai ellenére is mélységes, megingathatatlan meggyőződéssel hiszem, hogy iskolatípusunkra – jobban, mint valaha – szükség van ahhoz, hogy gyermekeink, unokáink is megtapasztalhassák a „tiszta forrásból” táplálkozó élményközösséget.

Kollégáimmal együtt ezen kívánunk munkálkodni a következőkben is.

Bolykiné Kálló Eszter igazgató

Általános adatok

Utolsó módosítás: 2026.10.21. 15:19

A felvételi lehetőségekről szóló tájékoztató

Iskolánkba az egyes művészeti tanszakokra képességvizsgálatot követően iratkozhatnak be a gyermekek. A felvételi időpontja: 2027. május 3 – 5.

A képességvizsgálat játékos formában történik, előképzettséget nem igényel és nem feltételez.

Minden jelentkezőnek jelentkezési lapot (tanulói adatlapot) kell kitöltenie. A jelentkezési lap honlapunkról is letölthető (pmami.biatorbagy.hu)

A képességvizsgálati szempontjai az egyes művészeti ágakon, tanszakokon:

Zenei előképző és hangszeres tanszakokon:

Előképző: hallás, ritmusérzék

Hangszeres tanszakok: előképző eredményes elvégzése, hallás, ritmusérzék, manuális készség, fiziológiai adottságok

Képzőművészeti tanszakon

Ábrázoló és formázó készség, színek ismerete és használata, manuális adottságok

Néptánc tanszakon

Alkati, fiziológiai adottságok, hallás- és ritmusérzék

Az új tanulók felvételéről a szaktanárok és a szaktanári bizottság tesznek javaslatot és az igazgató dönt. A felvételi eredményéről a szülőket írásban tájékoztatjuk.

A beiratkozásra meghatározott idő

A tanulói jogviszony a beiratkozással: a kitöltött tanulói adatlap és szülői nyilatkozat leadásával és a térítési díj/tandíj befizetésével jön létre.

A beiratkozás időpontja szeptember első hete.

A fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma

Zeneművészeti ág -

Egyéni oktatásban résztvevők létszáma: 449 fő

Csoportos oktatásban résztvevők létszáma: 68 fő

Kötelező, választható tárgyak csoportjainak száma (csoportok/tanulók átlaglétszáma): szolfézs, zeneirodalom: 35/10 kamarazene: 33/7,5

Nagyobb létszámú együttesek: fúvószenekar, vonószenekar, szaxofonegyüttes, fuvolazenekar, csellóegyüttes, Zengődeszka citerazenekar

Képző-és iparművészeti ág -

Képzőművészeti/szobrászat és kerámia tanszakon tanulók létszáma: 53 fő

Kötelező, választható tárgyak csoportjainak száma (csoportok/tanulók átlaglétszáma: 6/9

Táncművészeti ág -

Néptánc tanszakon tanulók létszáma: 46 fő

Kötelező, választható tárgyak csoportjainak száma (csoportok/tanulók átlaglétszáma): 5/9

Köznevelési feladatot ellátó intézményegységenként a térítési díj, a tandíj, egyéb díjfizetési kötelezettség jogcíme és mértéke

A 229/2012. (VIII.28.) Korm. rendelet 34.§ és 36.§-a alapján az alapfokú művészetoktatás szolgáltatásai térítési-, illetve tandíj ellenében vehetők igénybe. Ennek mértékét a fenntartó, illetve az ezzel kapcsolatos aktuális törvények, kormányrendeletek, utasítások határozzák meg. Fenntartó határozza meg továbbá a szociális alapon adható kedvezmények jogosultságát, mértékét és feltételeit, továbbá az egy főre megállapított díjak mértékét. Az éves összegekről honlapunkon tájékozódhatnak.

A fenntartó nevelési-oktatási intézmény munkájával összefüggő értékelésének nyilvános megállapításai és időpontjai

Nem releváns

A nevelési-oktatási intézmény nyitva tartásának rendje

Az iskola székhelye, a Juhász Ferenc Művelődési Központ épülete (Baross G. u. 1.) a szorgalmi időben hétfőtől péntekig 9 órától 17 óráig, illetve az utolsó tanár távozásáig tart nyitva, szombaton 8.00-15.00-ig folynak a tanítási órák.

Az itt működő ügyviteli irodában történik a hivatalos ügyek intézése: 9.00-12.00-ig, és du. 13.00-17.00-ig.

A nyári tanítási szünet ügyeleti rendjét a fenntartó utasítása alapján az igazgató tanévenként határozza meg. Az intézmény székhelye tanítási szünetekben az ügyeleti rend szerint van nyitva.

A kihelyezett tagozatokon a tanítás rendje az illetékes iskola nyitva tartási rendjéhez igazodik.

Éves munkaterv alapján a nevelési évben, tanévben tervezett jelentősebb rendezvények, események időpontjai

1. Tankerületi - regionális szintű rendezvények:

♪ Mesterkurzusok meghívott előadókkal: Gordonka mesterkurzus az Országos Csellóversenyre készülőknek - 2026. 09.12.

♪ Bach Mindenkinek! – templomi hangverseny (Leopold Mozart AMI közreműködésével) - 2027. 03.23.

♪ „Egy húron pendülünk!” – regionális csellótalálkozó - 2027.02.23.

♪ VIII. Papp Lajos Regionális Zongoraverseny - 2027.03.08.- 09.

♪ „Énekszóval, muzsikával” – regionális népdalköri találkozó - 2026.10.18.

2. Iskolai szintű rendezvények:

♪ Játszó – tér – zene óvodásoknak a Zene Világnapja alkalmából - 2026.09.29.

♪ Zene Világnapi ünnepi rendezvény - 2026.10.06.

♪ Szakmai napok: "Tananyagfejlesztés, játékosítás, gazdagítás és innováció az SNI és BTMN tanulók zongoraoktatásában" - 2026. 10.08.

„Merre tovább? – a digitális eszközök és a mesterséges intelligencia alkalmazásának lehetőségei a zeneoktatásban” - 2026. 11.18.

♪ Adventi hangversenyek - 2026.12.08.

♪ Gyere el! – interaktív ismeretterjesztő tanári hangverseny - 2026.11.24.

♪ Farsang - 2027.02.09.

♪ Pászti nap - 2027. 04.27.

♪ Pásztivál – növendékhangverseny az Erkel Ferenc Kamarazenekarral - 2027.05.11.

♪ Jazz – piknik - 2027.06.04.

♪ PMAMI művészeti tábor - 2027.08.23.-28.

3. Tanszaki szervezésű rendezvények:

♪ Húzzunk bele! – növendékhangversenyek (őszi, tavaszi)

♪ tanszaki hangversenyek

♪ szakmai napok (vonós és zongora tanszakokon)

♪ Ki mondta, hogy unalmas a szolfézs? – szolfézstanszaki hangverseny - 2027.03.16.

♪ Fúvós tanszak kamarazenei hangverseny - 2027.05.

♪ Etűdverseny (zongora tanszak) - 2027.02.

A pedagógiai-szakmai ellenőrzések megállapításai a személyes adatok védelmére vonatkozó jogszabályok megtartásával

Nem releváns

Iskolai adatok

Utolsó módosítás: nincs rögzítve

Nincs közzétett adat.

Alapfokú művészetoktatás

Utolsó módosítás: 2026.10.21. 15:02

Az első minősítés évéhez viszonyítva az előképző, az alapfokú és a továbbképző évfolyamok száma

Zeneművészeti ág - előképző évfolyamok száma: 2 alapfokú évfolyamok száma: 6 továbbképző évfolyamok száma: 4

Képző-és iparművészeti ág - előképző évfolyamok száma: 2 alapfokú évfolyamok száma: 6 továbbképző évfolyamok száma: 4

Táncművészeti ág - előképző évfolyamok száma: 2 alapfokú évfolyamok száma: 6 továbbképző évfolyamok száma: 4

Az országos, nemzetközi és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválokon, kiállításokon való részvétel

Zeneművészeti ág nemzetközi szint:

- X. Nemzetközi Zongora Fesztivál – Törökszentmiklós

1 fő – Bronz minősítés

- X. ZeneVarázslat Nemzetközi Négykezes és Kétzongorás Verseny

1 fő – Arany minősítés

- I. Mórahalmi Nemzetközi Zenei Fesztivál

1 fő – Ezüst minősítés

Országos szint:

- Barokk Művek Zongoraversenye – Hajós

1 fő - Arany díj

1 fő – Ezüst díj

- VI. Gyermek-és Ifjúsági Kamarazene Fesztivál

PMAMI szaxofonkvartett – Ezüst minősítés

Csillag duó – Ezüst minősítés

PMAMI szaxofonegyüttes – Arany minősítés, Különdíj

- XII. Országos Fuvola-Duó Verseny

2 fő – III. díj

Táncművészeti ág -

Országos szint:

- XXVII. Méta Fesztivál – Balatonboglár

Barackmag csoport – Méta bajnokság vándordíja

Képző-és iparművészeti ág -

Országos szint:

- Színfolt Országos Festészetverseny – Maglód

572 induló közül 1 fő – döntőbe jutott

A megyei, területi szakmai bemutatókon, versenyeken elért eredmények

Megyei szint:

- X. Regionális Banda Ede Csellófesztivál – Budapest

1 fő – Kiemelt arany minősítés

1 fő – Arany minősítés

- Százhalombattai Regionális Zongoraverseny

1 fő – Ezüst minősítés

- IX. Pest Megyei Rézfúvós Verseny – Göd

1 fő – III. díj

- Regionális Klasszikus Gitár-, Jazzgitár- és Jazzbasszusgitár-verseny – Érd

2 fő – Arany minősítés

1 fő – Ezüst minősítés

- XXI. Szőnyi Erzsébet Regionális Szolfézsverseny

1 fő – I. díj, Különdíj

1 fő – Különdíj

- I. Pop-Rock Jazz zenei Ütőfesztivál – Budapest

1 fő – Fesztivál – díj

- Tatabányai Olsvai Imre Népdalverseny

1 fő – Kiemelt arany minősítés

- Tököli Szárnyaló Pünkösdi Népdalünnep

Zengődeszka citerazenekar – Aranytorkú Sárgarigó Dalosmadár díj

Tankerületi szint:

- IX. "Ne felejts!" Népdaléneklési verseny - Budaörs

Arany minősítés: 8 fő

Kiemelt ezüst minősítés: 4 fő

Ezüst minősítés: 8 fő

Bronz minősítés: 1 fő

Táncművészeti ág -

Megyei szint:

- Forgórózsa Fesztivál – Tata

Barackmag csoport – Arany minősítés

- V. Ifjúsági Összművészeti Fesztivál Szólótánc verseny – Ráckeve

1 fő – Aranykeszkenős minősítés

4 fő – Aranybokrétás minősítés

- Közép-magyarországi Regionális Szólótánc Fesztivál – Fót

4 fő – Arany minősítés

1 fő – Ezüst minősítés

Képző-és iparművészeti ág -

Megyei szint:

- Aradi Jenő Megyei Rajzverseny

1 fő 1. helyezett színes csendélet kategóriában

1 fő 4. helyezett színes csendélet kategóriában

1 fő 3. helyezett színes csendélet kategóriában

1 fő 5. helyezett fekete- fehér csendélet kategóriában

1 fő 5. helyezett színes csendélet kategóriában

Az alapfokú művészeti iskola rendezvényei, hagyományai

♪ Zene Világnapi rendezvények (óvodásoknak matiné koncert, zenekedvelő biatorbágyiaknak esti rendezvény)

♪ Adventi hangversenyek

♪ Gyere el! – interaktív ismeretterjesztő tanári hangverseny

♪ Farsang

♪ VIII. Papp Lajos Regionális Zongoraverseny

♪ Zenélj velünk, táncolj velünk, rajzolj nekünk! - rajzpályázat 1. osztályosoknak

♪ Pászti nap

♪ Pásztivál – növendékhangverseny az Erkel Ferenc Kamarazenekarral

♪ PMAMI művészeti tábor

A helyi kulturális életben történő szerepvállalás

♪ Táltos Szamár Fesztivál - 2026. szeptember

♪ Biatorbágyi Fotóklub Országos Találkozó - 2026.11.18.

♪ Angyalfia vásár - 2026. december 12-13.

♪ Városünnep - 2027. június 19-20.

Közzétett működési dokumentumok

pedagógiai program, SZMSZ, házirend

Dokumentum (a névre kattintva letölthető)	Jóváhagyás dátuma	Feltöltve
Pedagógiai Program	2025.04.20.	2025.10.18.
Szervezeti és Működési Szabályzat	2025.04.20.	2025.10.18.
Házirend	2025.09.20.	2025.10.18.

5 Legfőbb statisztikai adatok – KIR-STAT 2026 (előzetes adatok)

VONATKOZÁSI IDŐ	2026. október 1. (nyitóadatok)	UTOLSÓ FRISSÍTÉS	az intézmény átadta: 2026.10.13. 19:35; a gyűjtés lezárásáig változhat

A köznevelési statisztikai adatgyűjtés (KIR-STAT) intézményi adatai az intézmény valamennyi feladatellátási helyére összesítve. Az üres sorok és oszlopok nem szerepelnek.

Összesítő kimutatás a feladatellátási hely típusa szerint (a01t01)

	Alapfokú művészetoktatás
Feladatellátási helyek száma	6
Gyermekek, tanulók nyitó létszáma	577
ebből leányok	334
Főállású pedagógusok, oktatók nyitóállománya	47
ebből nők	33
Osztályterem, szaktanterem / csoportszoba összesen	26
Nevelő és oktató munkát közvetlenül segítők, egyéb munkakörben dolgozók nyitóállománya	5
ebből nők	2

Pedagógusok, oktatók nyitóállománya munkaidő szerint, oktatási szintenként (a01t06)

Oktatási szint	Teljes munkaidős	ebből nő	Részmunkaidős	ebből nő	Összesen
Alapfokú művészeti iskolában tanít	17	15	30	18	47
Összesen	**17**	**15**	**30**	**18**	**47**

Főállású pedagógusok, oktatók nyitóállománya pedagógus-képesítés és munkakör szerint, fő (a02t62)

Képesítés	Igazgató	Igazgató-helyettes	Szakos tanítást végző	Összes
Középiskolai tanár			4	4
Általános iskolai tanár			2	2
Pedagógus képesítéssel rendelkező, egyéb felsőfokú végzettségű	1	1	36	38
Pedagógus képesítést nem igénylő egyéb felsőfokú végzettségű			2	2
Pedagógus képesítést nem igénylő szakmai tárgyra képesített			1	1
Összesen	**1**	**1**	**45**	**47**